

Pré-spectacle :

18h45 : Orp joue

19h00 : Orp sort, le CMN entre vers la droite du terrain, on se place face à la tribune au centre

Joue :

- [Fame \(7\)](#) Au 4^{ème} coup de grosse caisse demi-tour vers la gauche
- [Cette année-là \(1\)](#) Au 4^{ème} coup de grosse caisse demi-tour vers la droite
- [Guantanamo \(14\)](#) Au 4^{ème} coup de grosse caisse demi-tour vers la droite
- [Brasilia Carnaval \(5\)](#) Au 4^{ème} coup de grosse caisse demi-tour vers la gauche

19h15 : Orp nous rejoint, on joue [Si tu vas à Rio \(15\)](#) On se déplace en petits pas vers la droite face à la tribune pour se mettre à droite de la ligne centrale

- [Albula \(2\)](#)

Au 4^{ème} coup de grosse caisse d'Orp, on se met face à face et on part en faisant chaussette à la lettre **A** de [It's a small World \(10\)](#) vers la droite, on ressort

Festival :

19h50 : Entrée des musiques sur [Marche du 20^{ème} WING \(8\)](#)

On entre juste après Orp et on se place par 6 de front derrière la Force Aérienne

Après l'Hymne de la Moldavie (3^{ème} hymne), on joue la [Brabançonne \(23\)](#) suivi du [Te Deum \(9\)](#)

Chaussette sur la droite pour sortir en même temps que Orp et on suit la Tchéquie sur [Marche du 20^{ème} WING \(8\)](#)

Après le concert de la Marine

+/- 21h45 : On rentre de la même façon qu'à 19h55 sur [Marche du 20^{ème} WING \(8\)](#)

On joue sur place :

- [Falcon and Wolf \(6\)](#)
- [Happy Days \(13\)](#)
- [Ciné-Marches \(4\)](#)
- [Aclots Toudis \(3\)](#)

On sort en passant devant les tribunes, en suivant directement la Force Aérienne